



### 10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

#### ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: LIDIANE, ZILDA, ELZA. TURMAS: 1º ANOS A ( ), B ( ), C ( ), D ( ).

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021

#### DADOS PESSOAIS DO ALUNO(A):

Nome: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_



<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Língua Portuguesa:</b> Língua Portuguesa: Família silábica da letra P, escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas, de forma a perceber semelhanças e diferenças. Distinção de letras de outros sinais gráficos, a fim de compreender o alfabeto e perceber sua funcionalidade na escrita.</li><li>➤ <b>Matemática:</b> Classificação, ordenação e inclusão de objetos, em um dado conjunto de acordo com atributos. Padrões e regularidades em sequências recursivas formadas por figuras, objetos e números naturais.</li><li>➤ <b>Ensino religioso:</b> O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência- reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida.</li><li>➤ Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.</li><li>➤ Reconhecer os primeiros termos de uma sequência recursiva, sejam eles formados por números naturais, figuras ou objetos e explicitar o padrão, isto é, esclarecer a regularidade observada, para indicar ou descrever os elementos ausentes.</li><li>➤ Reconhecer características pessoais (físicas e culturais), valorizando as semelhanças e diferenças, promovendo atitudes de respeito às individualidades.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo e fique atento às explicações dadas pela professora no whatsapp.</li><li>➤ Organize-se com as atividades para não acumular.</li><li>➤ Se tiver dúvida pergunte no whatsapp para a professora dar para nova explicação.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Buscando as atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações as atividades enviadas completamente, sem deixar nada em branco ou incompleto.</li><li>➤ Ouvindo atenta mentes explicações que a professora envia pelo whatsapp e chamando quando não entender ou conseguir fazer as atividades.</li><li>➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.</li></ul>

**ATENÇÃO:** O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segundas, terças, quartas e sextas-feiras** no seu horário de trabalho. Às **Quintas-feiras** ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece às **quintas-feiras**.

# ROTINA

IMPORTANTE LER TODOS OS DIAS.

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>
<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>
<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>	<b>S</b>	<b>T</b>
<b>U</b>	<b>V</b>	<b>W</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>
<b>Z</b>				

L 	LA	LE	LI	LO	LU	LÃO
P 	PA	PE	PI	PO	PU	PÃO

 **LATA**

 **LEÃO**

 **LIVRO**

 **LOBO**

 **LUVA**

 **PATO**

 **PEIXE**

 **PINÓQUIO**

 **PORCO**

 **PUDIM**

**1**



**2**



**3**



**4**



**5**



**6**



**7**



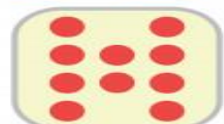
**8**



**9**



**10**



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

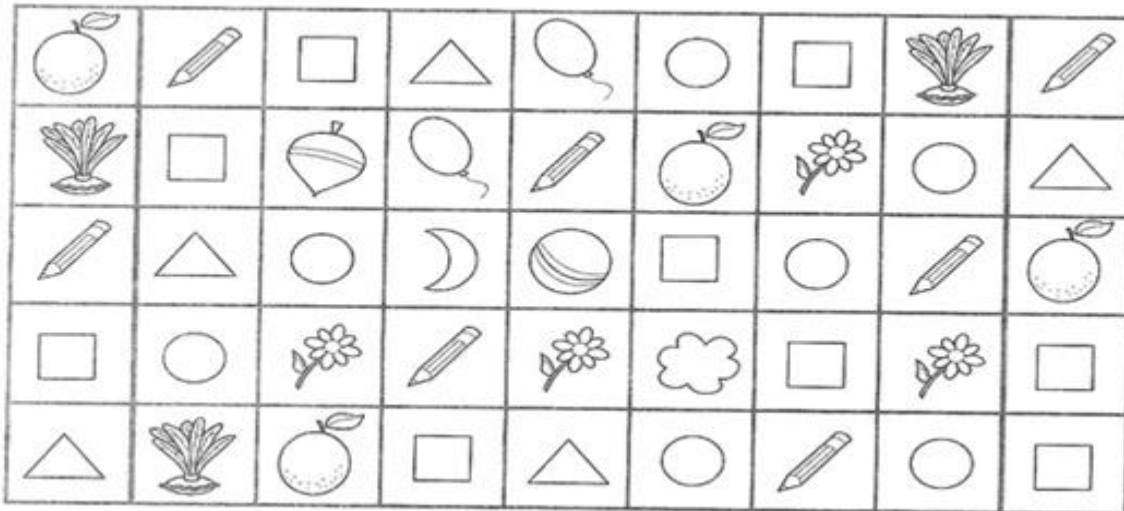
ROLÂNDIA, 03 DE MAIO DE 2021.

SEGUNDA-FEIRA.

**MATEMÁTICA**

ATIVIDADE: CLASSIFICAÇÃO.

1) OBSERVE AS FIGURAS NO QUADRO ABAIXO E RESPONDA:



A) QUANTOS DESENHOS DE CADA VOCÊ CONTOU?

	<input type="text"/>	}		<input type="text"/>
	<input type="text"/>			<input type="text"/>
	<input type="text"/>			<input type="text"/>
	<input type="text"/>			<input type="text"/>

B) PINTE SOMENTE OS OBJETOS QUE VOCÊ USA NA ESCOLA:



## LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS LEMBRAR A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA **P**.

**PA – PE – PI – PO – PU – PÃO**

1- PROCURE COM BASTANTE ATENÇÃO:

PINTE SOMENTE A SÍLABA PA:

PA PA PE PI PA PO PO PA PU

PINTE SOMENTE A SÍLABA PE:

PE PA PE PI PO PE PE PA PU

PINTE SOMENTE A SÍLABA PI:

PA PI PU PE PA PI PO PI PI

PINTE SOMENTE A SÍLABA PO:

PO PU PO PI PO PE PO PA PO

PINTE SOMENTE A SÍLABA PU:

PU PA PU PE PU PU PI PO PU

A) COM AJUDA DE UM ADULTO, PESQUISE E ESCREVA UMA PALAVRA INICIADA COM CADA SÍLABA:

PA: \_\_\_\_\_

PE: \_\_\_\_\_

PI: \_\_\_\_\_

PO: \_\_\_\_\_

PU: \_\_\_\_\_


ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 04 DE MAIO DE 2021.

TERÇA-FEIRA.








LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA O TEXTO E CIRCULE AS PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA **P**:



O P ESTÁ NA PIPA  
NA PANELA E NO PÃO.  
ESTÁ NO PATO E NO PULO  
NA PIPOCA E NO PIÃO.

ESCREVAS OS NOMES DOS DESENHOS.

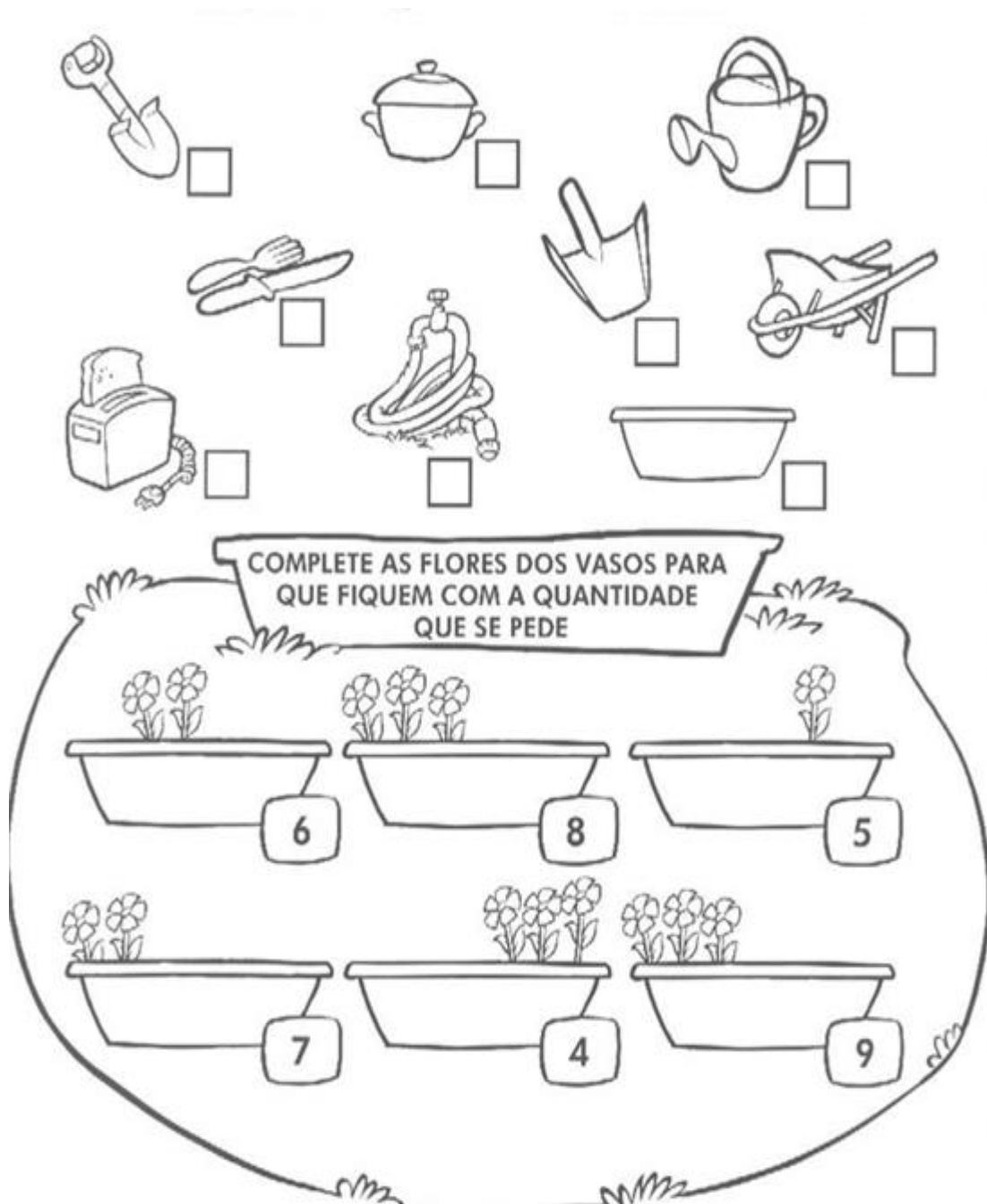


## MATEMÁTICA

1) **ATIVIDADE:** CLASSIFICAÇÃO OS OBJETOS DO JARDIM DO VOVÔ ESTÃO MISTURADOS COM OS DA COZINHA DA VOVÓ. VOCÊ É CAPAZ DE SEPARÁ-LOS?

A) COLOQUE **X** PARA OS OBJETOS DA COZINHA DA VOVÓ.

B) COLOQUE **C** PARA OS OBJETOS DO JARDIM DO VOVÔ.



**ENSINO RELIGIOSO**

- 1- OBSERVE A FIGURA ABAIXO. FIQUE ATENTO ÀS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS EM CADA CRIANÇA. CIRCULE A CRIANÇA QUE TEM ALGUMA CARACTERÍSTICA PARECIDA COM A SUA. PINTe SOMENTE A CRIANÇA QUE PRECISA DE AUXÍLIO PARA SE LOCOMOVER.



**LÍNGUA PORTUGUESA**

- 1- LEIA A CANTIGA ABAIXO COMA AJUDA DE UM ADULTO E DEPOIS ILUSTRE-A:

**SE EU FOSSE UM PEIXINHO  
E SOUBESSE NADAR  
EU TIRAVA ESSA MENINA  
LÁ DO FUNDO DO MAR.**

A) NA CANTIGA PINTE A PALAVRA: **PEIXINHO**

B) QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA?

\_\_\_\_\_

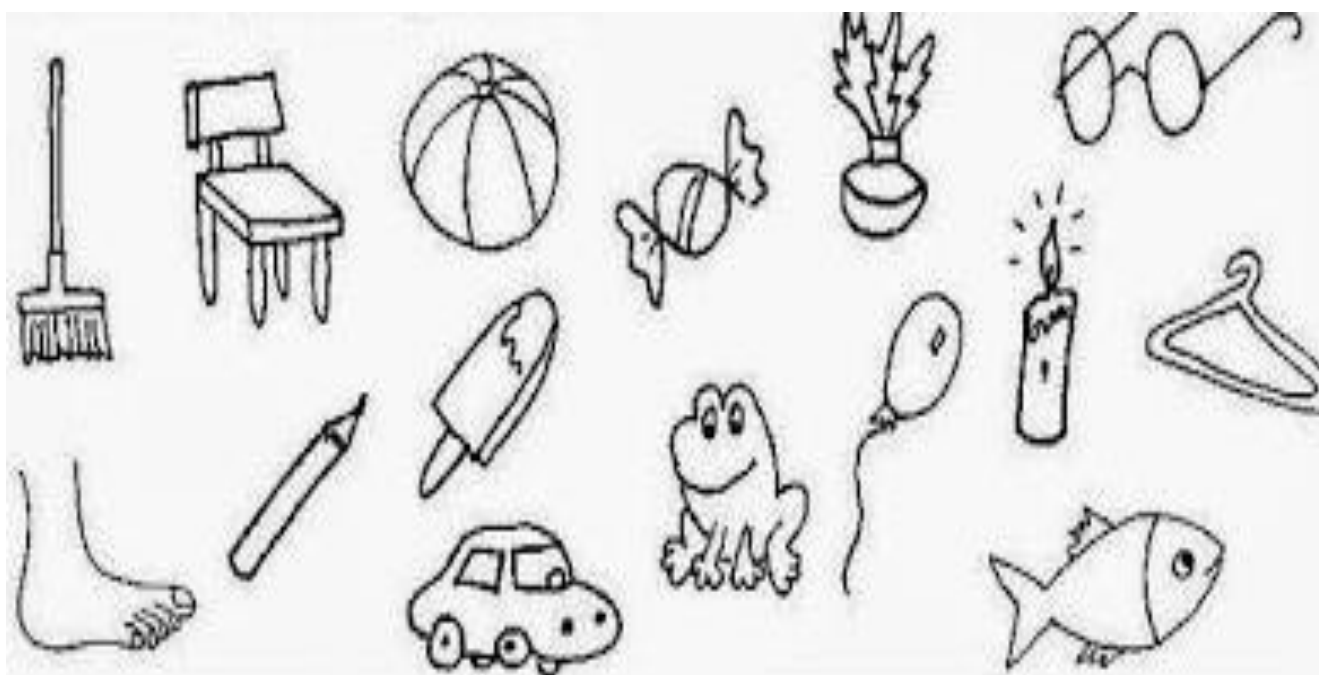
2- OBSERVE AS PALAVRAS ABAIXO E RESPONDA:

<b>PATO</b>	<b>PÉ</b>	<b>PIRULITO</b>	<b>PICOLÉ</b>	<b>PEIXE</b>
-------------	-----------	-----------------	---------------	--------------



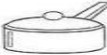


A MENOR PALAVRA É? \_\_\_\_\_

A MAIOR PALAVRA É? \_\_\_\_\_

A) PINTE TUDO O QUE INICIA COM A LETRA P.



B) COMPLETE COM AS VOGAIS E REESCREVA: A- E- I- O- U.

	P...P...C... .....
	P...N... .....
	P...N...L... .....
	P...T...C... .....
	P...X... .....



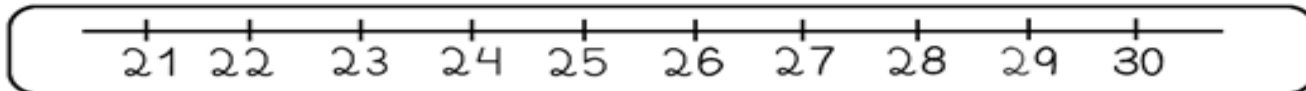
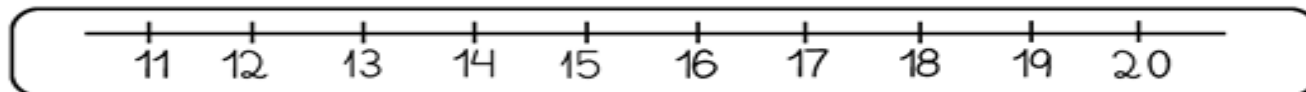
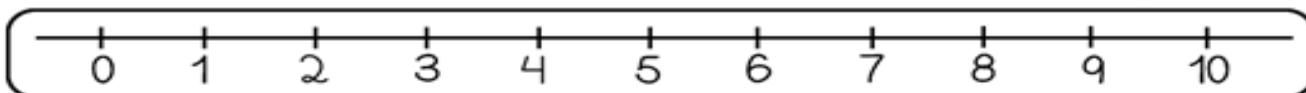
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 07 DE MAIO DE

2021.SEXTA-FEIRA.

MATEMÁTICA

1- SEQUÊNCIA NUMÉRICA:



A) OBSERVE AS RÉGUAS NUMÉRICAS ACIMA E COMPLETE AS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS ABAIXO:



# LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM A AJUDA DE UM ADULTO ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS AS PALAVRAS COM P.



© direitos reservados www.danieleducar.com.br

P	I	A	J	H	U	E	T	N	E	P	P
E	O	U	P	A	M	R	P	I	P	A	A
O	A	P	E	Y	T	I	O	P	N	P	P
P	P	A	N	Q	U	E	C	A	R	A	I
U	F	E	A	P	Ã	V	V	R	R	C	O
Y	G	R	D	R	S	R	C	E	W	A	N
G	H	P	I	P	O	C	A	S	P	P	B
F	U	T	N	F	N	T	R	D	Á	I	X
D	I	Y	H	V	A	V	P	E	J	M	X
R	O	G	O	G	I	F	Á	T	H	U	P
S	N	V	Q	W	P	A	T	V	T	I	Ç

ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ ENCONTROU NO CAÇA PALAVRA:

-

---

---

---

---

---



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SAO FERNANDO.  
PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA  
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1ºANO \_\_\_\_\_

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=muSJSQIMymY>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...”,

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...” QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)	EYE (OLHO)	EAR (ORELHA)	
HAIR (CABELO)	NOSE (NARIZ)	MOUTH (BOCA)	
NECK (PESCOÇO)	ARM (BRAÇO)	HAND (MÃO)	FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA)	KNEE (JOELHO)	FOOT (PÉ)	TOES (DEDOS DO PÉ)

“I HAVE...” “EU TENHO...”

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS
- LEIA OS EXERCÍCIOS, ESCREVA AS QUANTIDADES E COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS.

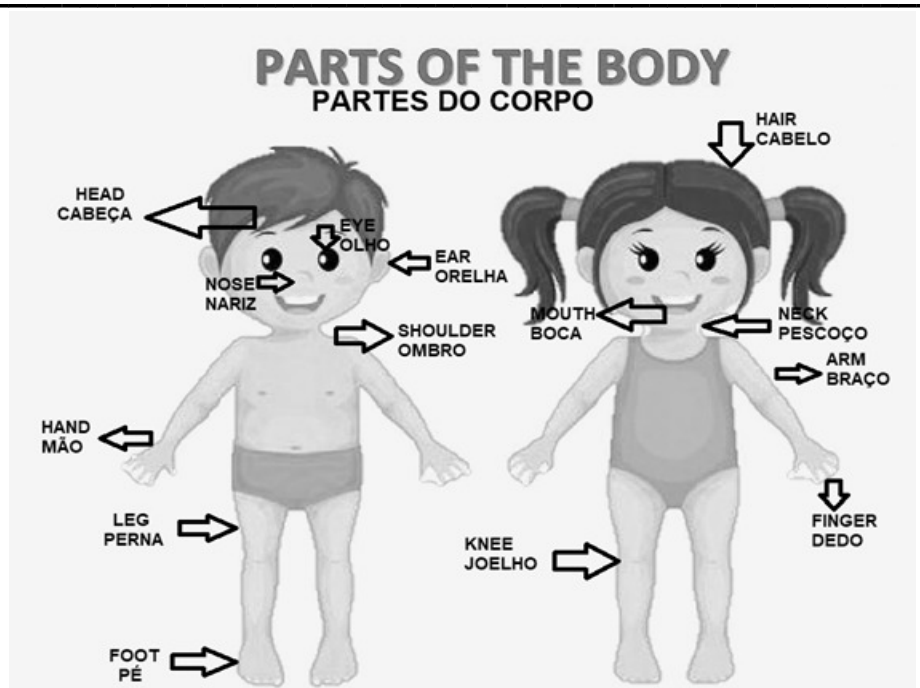
**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**VOCABULARY- VOCABULÁRIO**

**LISTEN AND REPEAT.**

OUÇA E REPITA.





**EXERCISE – (EXERCÍCIO)**

**WRITE THE QUANTITIES. (ESCREVA AS QUANTIDADES.)**

**I HAVE- EU TENHO**

- |        |                          |  |                    |
|--------|--------------------------|--|--------------------|
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EYES (OLHOS)       |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | MOUTH (BOCA)       |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EARS (ORELHAS)     |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | FINGERS (DEDOS)    |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | LEGS (PERNAS)      |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | ARMS (BRAÇOS)      |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | TOES (DEDOS DO PÉ) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | NOSE (NARIZ)       |

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

**EXERCISE – (EXERCÍCIO)**

**COMPLETE THE SENTENCES ACCORDING TO THE PICTURES. (COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS.)**

**MY BODY - MEU CORPO**

**I HAVE - EU TENHO    THIS IS MY - ESTE/ESTA É MEU/ MINHA**



THIS IS MY \_\_\_\_\_  
(ESTE É O MEU)



BODY  
CORPO



I HAVE ONE \_\_\_\_\_  
(EU TENHO UMA)



HEAD  
CABEÇA



I HAVE TWO \_\_\_\_\_  
(EU TENHO DUAS)



HANDS  
MÃOS  
AND TWO  
(E DOIS)



ARMS  
BRAÇOS

\_\_\_\_\_



PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 à 07 de maio de 2021.**

**10º ROTEIRO**

**ALUNO (A):..... TURMA: 1º ANO**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MÚSICA: GÊNERO MUSICAL: CANTIGAS INFANTIS, RITMOS E GESTOS COM PERCUSSÃO CORPORAL;</li><li>• COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: ILUSTRAÇÃO DA CANTIGA.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER E VALORIZAR AS CANTIGAS INFANTIS.</li><li>• EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL),</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.</li></ul>

**ARTE**

**IMPORTANTE SABER: CANTIGAS** SÃO UM TIPO DE CANÇÃO POPULAR, QUE ESTÁ DIRETAMENTE RELACIONADA COM A BRINCADEIRA DE RÔDA. A PRÁTICA É COMUM EM TODO O BRASIL E FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO.

**PERCUSSÃO CORPORAL:** É A ARTE DE PRODUZIR SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

**ATIVIDADE DA SEMANA: VAMOS CANTAR E FAZER UM LINDO DESENHODA MÚSICA:  
“CARANGUEJO”**

**CARANGUEJO**

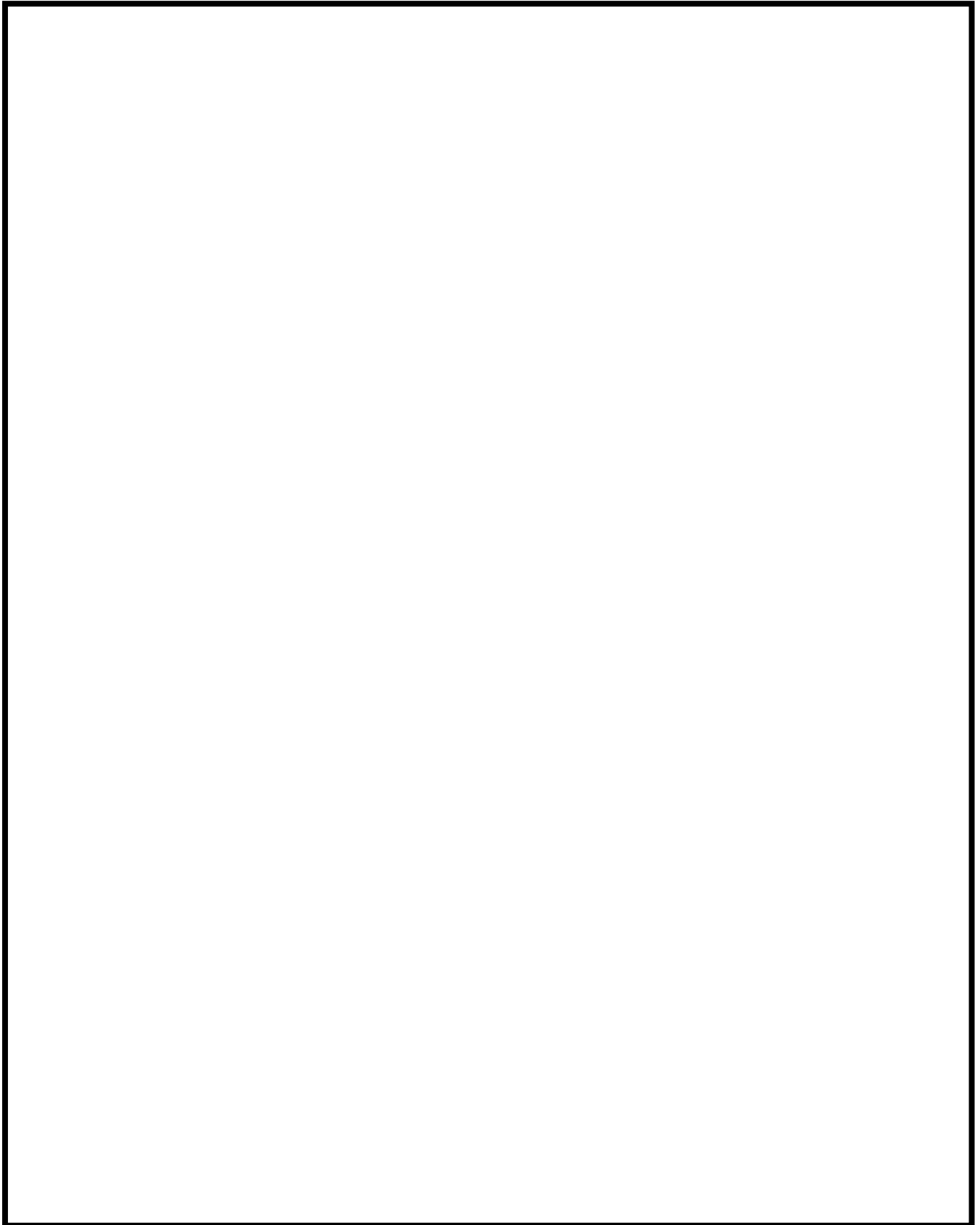
CARANGUEJO NÃO É PEIXE,  
CARANGUEJO PEIXE É.  
CARANGUEJO SÓ É PEIXE  
NA ENCHENTE DA MARÉ.

PALMA, PALMA, PALMA,  
PÉ, PÉ, PÉ,  
RODA, RODA, RODA,  
CARANGUEJO PEIXE É.



**AGORA QUE VOCÊ JÁ CANTOU A MÚSICA E DANÇOU VAMOS FAZER UM DESENHO RELACIONADA À MÚSICA:**

SABEMOS QUE O CARANGUEJO MORA NO FUNDO DO MAR, VAMOS FAZER UM LINDO DESENHO DO FUNDO DO MAR COM VÁRIOS PEIXINHOS E NÃO PODEMOS ESQUECER DO CARANGUEJO.



**10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**PROFESSORA: DENISE MARTINS.**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_**

**1- O QUE VAMOS APRENDER?** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** ATRAVÉS DE DUAS MANEIRAS DE JOGAR “CARECA CABELUDO”. OS JOGOS E BRINCADEIRAS FAZEM PARTE DA NOSSA CULTURA E SÃO CRIADOS PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO PASSANDO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. ARRUME UM TEMPINHO COM SUA FAMÍLIA E BRINQUEM UM POUCO!

**ATIVIDADE:**

**CARECA CABELUDO COM PREGADOR DE ROUPA:**

- PEÇA PARA A CRIANÇA RECORTAR O DADO DA FOLHA A SEGUIR.
- AJUDE A CRIANÇA A COLAR AS PARTES DO DADO, OU SE TIVER ALGUM EM CASA, PODE USÁ-LO.
- SEPARE OS PRENDEDORES DE ROUPA QUE TIVER EM CASA E DUAS TAMPAS DE POTE OU PANELA.
- COMO JOGAR:  
- UM DE CADA VEZ DEVERÁ JOGAR O DADO E PRENDER O NÚMERO TIRADO DE PREGADORES NA SUA TAMPA, COMO SE FOSSE O CABELO. GANHA QUEM AO FINAL DOS PRENDEDORES, TIVER MAIS “CABELO”.

**SEGUIE VÍDEO PARA MELHOR COMPREENSÃO:**

<https://www.youtube.com/watch?v=uLaBeRDxr0I>

**SUGESTÃO: BRINCADEIRA CARECA CABELUDO “ORIGINAL”**

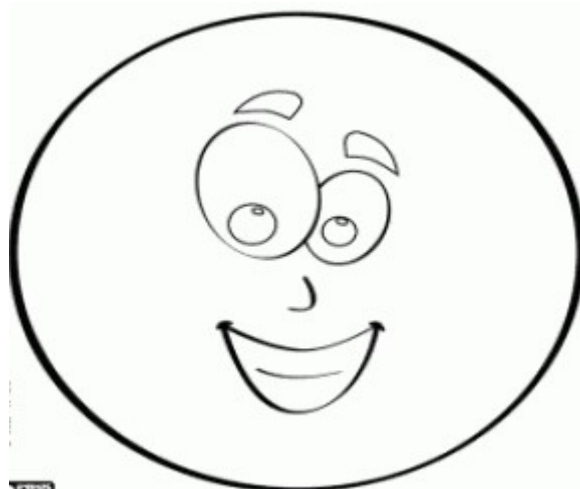
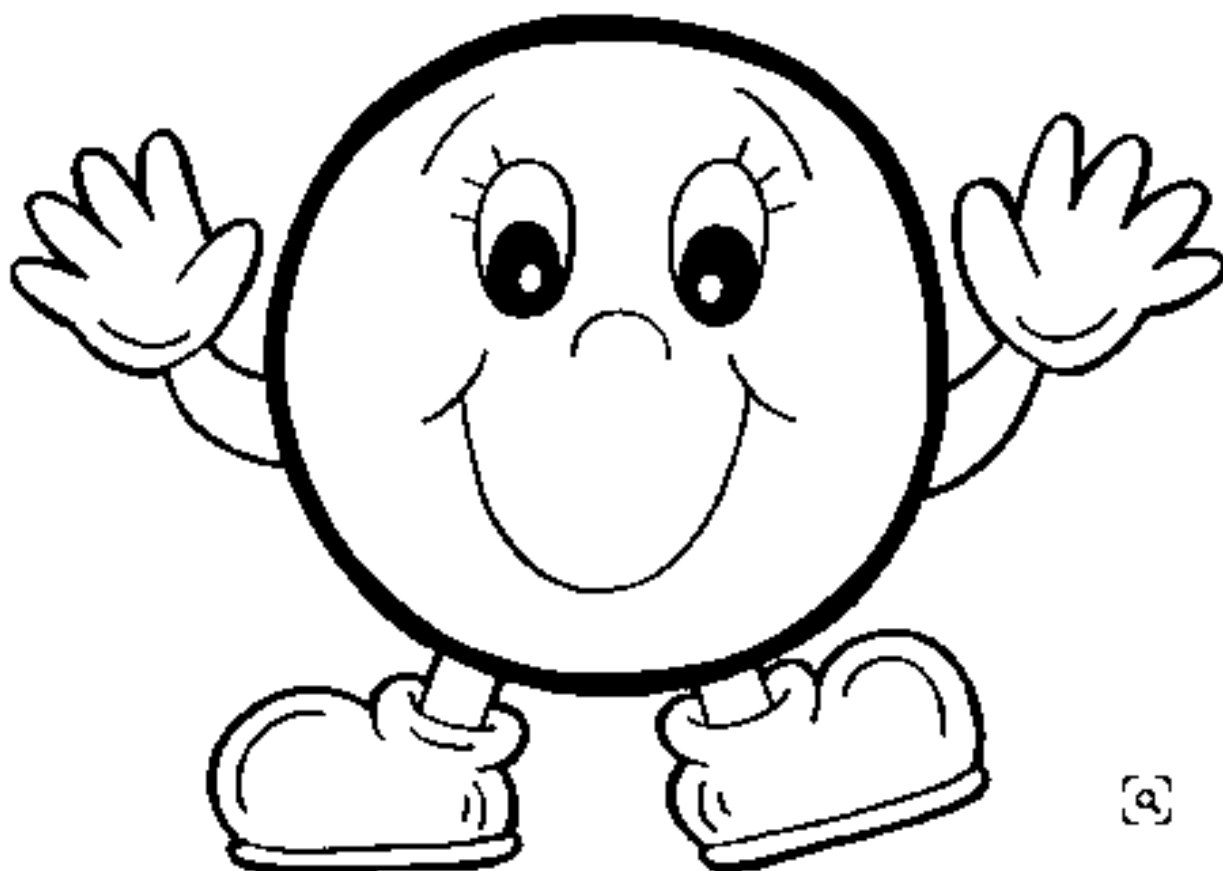
NESSA ATIVIDADE É NECESSÁRIO ALGUÉM PARA DAR AS ORDENS “CARECA” OU “CABELUDO”. PARA CADA ORDEM, A CRIANÇA E QUEM MAIS ESTIVER BRINCANDO, DEVERÁ OBEDECER OS SEGUINTE MOVIMENTOS:

- CARECA: É PARA COLOCAR AS DUAS MÃOS NA CABEÇA.
- CABELUDO: É PARA ESTENDER OS BRAÇOS PARA O ALTO.

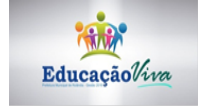
“QUEM ERRAR PERDE”



**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?  
PINTANDO A CARETINHA ABAIXO:**







DADO PARA RECORTE:

